

インディペンデントが映画を変える!

インディペンデント映画の監督を召喚し、討議してきた企画「アジアン・ミーティング大阪」と、人材育成を通じて、大阪での映画制作の可能性を探ってきた「CO2(シネアスト・オーガニゼーション大阪)映画上映展」が一体となり、アジア各都市の映画制作者を繋ぐ新たなネットワークとして「第7回大阪アジアン映画祭インディ・フォーラム部門」が、ここ大阪に誕生した。

海外インディペンデント作品

自らを詩人とも称する、鋭い視点をもったイン・リヤン監督の短編作。キム・ギドク直系のハードな血の繋がりを描く、ムン・シヒョン監督長編デビュー作。ゴダール『ヒア&ゼア・こことよそ』への、現代を反映したベトナムからの回答ともとれる、シウ・ファム監督作。ミニマムながら、コンセプチュアルな撮り方で強烈な印象を残すリュウ・ジャイン監督の傑作。海外の映画祭でも注目の話題作を一挙上映。この機会を逃すと二度と見られない(かも)!

慰問 Condolences

♪ロッテルダム国際映画祭2010短編賞受賞



Director: Ying Liang

2010年／中国／19分／DV

監督:イン・リヤン／

出演:チェン・シーグイ、ベン・ドーミン、ベン・シャン

●2004年3月31日、四川省でのバス転落事故の目撃者のひとりとなつた監督が、2009年に撮影した短編。ワンカットのロングショットで撮影されたフィクションである。東北での被災と原発事故後の対処などの日本の状況と照らし合わせても、ドキュメンタリーとは異なった手法で災害後に映画が向き合うことができる現実と創作の可能性を見せてくれる。

H3/10土13:00、P3/17土20:30

ここ、あるいは他所? Here...or There? (Ici...ou là bas?) ♪日本初上映



Director: Siu Pham

2010年／ベトナム・スイス／91分／HD

監督:シウ・ファム／

出演:ジャン=リュック・メロ、ダン・トゥ・マイ、ヴィン・ソン、トゥエット・クアン

●白人の夫とベトナム人の妻は、漁師町に住んでいる。ある日、夫は漁師たちと海釣りに出かけるが、なぜかひとり泳ぎ始める。帰らない夫を心配した妻は捜索に出るが、誰も相手にしない。翌朝、夫が濡れたスーツ姿で帰宅。夫は幽霊なのか? プサン国際映画祭で大胆奇妙な作風が話題となった作品。

H3/11日13:40、N3/13火11:50、P3/15木20:30

ホーム・スイート・ホーム Home Sweet Home AKA:Sins of Fathers ♪日本初上映



Director: Moon Si Hyun

2011年／韓国／95分／HD

監督:ムン・シヒョン／

出演:キム・ヨンフン、ユ・エギョン、イ・グァンス、ベク・ソリア、キム・ジョンス、キム・ボムジュン

●ビジネスマンのテスは友人の債務を背負い一夜で破産。妻と喧嘩の末、ひとりで小さな個室に引っ越す。そこに住む未成年の娘がテスに近づいてくるが、娘の父親が介入し混乱する……。近年、韓国でも問題視されている格差社会の中で崩壊する家族を描く。プチョン国際ファンタスティック映画祭での公開時は『父たちの罪』として上映。その後シニカルな現題名に変更した。

H3/10土16:10、N3/12月14:05、P3/14水20:30

オクスハイド II OXHIDE II (牛皮貳) ♪日本初上映



Director: Liu Jiayin

2009年／中国／132分／DV

監督:リュウ・ジャイン／

出演:ジア・フィエン、リュウ・ジャイン、リュウ・ザイбин

●牛革をのばし加工する父。やがて作業台は妻の餃子作りのまな板に変化していく。家族の会話が続く中、

餃子が茹で上がり、3人家族の食事が始まる……。「ジャ・ジャンクー以来の最も重要な監督」といわれ、2000年代の世界で最も重要な映画作家としても認知されたリュウ・ジャインによる3部作の第2部。

H3/11日17:50、N3/12月11:00、P3/16金20:30

talk session

アジアン・ミーティング:Step Across the Border H3/10土20:40

昨年のCO2助成作品『新世界の夜明け』や、今年のCO2助成作品『蒼白者』など、インディペンデント映画でもアジアのボーダーレス化が進んでいる中、アジア諸国から3人の女性監督をゲストに迎え、世界に対するアジア映画、インディペンデント映画の意義を語り合う。

料金:無料

出席者:

吉川正文(映画配給・宣伝・企画)、**アレックス・ツァールテン**(映画研究家)、

常本琢招、**安川有果**、**梅澤和寛**(以上、CO2助成監督)、**ムン・シヒョン**、**リュウ・ジャイン**、**シウ・ファム**(以上、海外インディペンデント作品監督)

司会:

富岡邦彦(CO2事務局長)